

Agnieszka Jasińska, Piotr Kajak, Tomasz Wegner (red.), 2021, [Język polski w Chinach. Z doświadczeń nauczania polszczyzny w Azji Wschodniej](#), Warszawa.

Agnieszka Jasińska

- 2015, *Dialog międzykulturowy jako próba wzajemnego oswojania kultur. Rola programów kulturalnych w nauczaniu języka polskiego jako obcego – z doświadczeń warszawskiej nauczycielki*, w: Morita K. (red.), *Spotkania Polonistyk Trzech Krajów – Chiny, Korea, Japonia – Rocznik 2014/2015*, Tokio, s. 265-272;
- 2015, [Po polsku za Wielkim Murem](#), „Języki Obce w Szkole”, nr 1, s. 95-98;
- 2016, *Przez Mickiewicza wszystko*, w: Zhao G. (red.), *Chińsko-polska wymiana literacka nowego wieku: przegląd i perspektywy*, Pekin, s. 245-248;
- 2017, [„O mnie się nie martw” i „Powiedz Tak!”](#), czyli jak wykorzystać seriale do nauki języka polskiego w Chinach, „Języki Obce w Szkole”, nr 4, s. 37-41;
- 2017, *Serial telewizyjny źródłem materiałów do przybliżenia Chińczykom polskiej obyczajowości*, w: Mao Y. (red.), *Spotkania Polonistyk Trzech Krajów – Chiny, Korea, Japonia – Rocznik 2016/2017*, Kanton, s. 243-256;
- 2020, *Jak Chińczycy Polskę widzą, tak ją piszą. Obraz Polski i Polaków w pisemnych relacjach studentów kantońskiej polonistyki*, w: Kubicka E., Berend M., Walkiewicz A. (red.), *Nowe perspektywy w nauczaniu języka polskiego jako obcego V*, Toruń, s. 187-196;
- 2021, *Miejsce tradycji w autostereotypie współczesnego Chińczyka – na podstawie ankiet chińskojęzycznych studentów*, w: Leszczyński G., Zieniewicz A. (red.), [Bezdroża glottodydaktyki polonistycznej. Studia, rozprawy i szkice](#), Warszawa, s. 167-178;
- 2021, *Sytuacja chińskiej polonistyki wczoraj i dziś – perspektywa lektora języka polskiego jako obcego*, w: Jasińska A., Kajak P., Wegner T. (red.), [Język polski w Chinach. Z doświadczeń nauczania polszczyzny w Azji Wschodniej](#), Warszawa, s. 81-87.

Piotr Kajak

- 2017, *Budowanie bazy fanów języka polskiego i kultury polskiej w Azji – przypadek indyjski i południowokoreański*, w: Mao Y. (red.), *Spotkania Polonistyk Trzech Krajów – Chiny, Korea, Japonia – Rocznik 2016/2017*, Kanton, s. 233-242;
- 2018, *System certyfikacji języka polskiego jako obcego po 2015 roku: doświadczenia Podmiotu Uprawnionego Uniwersytet Warszawski*, w: Kim Y. (red.), *SPTK – Rocznik 2018/2019*, Seul, s. 388-397;

- 2020, [Polish+. Program nowych studiów polskich na Uniwersytecie Syczuańskim w Chengdu](#), „Poradnik Językowy”, nr 3, s. 69-82;
- 2021, [Instrumenty promocji polszczyzny w świecie: „Spotkania Polonistyk Trzech Krajów – Chiny, Korea, Japonia”](#), „Poradnik Językowy”, nr 5, s. 72-91;
- 2021, *Studia polskie na Uniwersytecie Syczuańskim w Chengdu. Studium przypadku*, w: Jasińska A., Kajak P., Wegner T. (red.), [Język polski w Chinach. Z doświadczeń nauczania polszczyzny w Azji Wschodniej](#), Warszawa, s. 116-125;
- 2021, *Teaching Polish Language in China: Educating Proponents of Poland-China Academic Exchange in the 21st Century*, w: Grzebyk P. (red.), [Global education - how to connect Asia and CEE? Conference proceedings](#), Warszawa, s. 4-8;
- 2021, *Upowszechnianie języka polskiego w Azji Wschodniej i Południowej*, w: Leszczyński G., Zieniewicz A. (red.), [Bezdroża glottodydaktyki polonistycznej. Studia, rozprawy i szkice](#), Warszawa, s. 91-166;
- 2021, *Współdziałanie dyplomacji publicznej z glottodydaktyką polonistyczną na przykładzie Chin*, w: Jasińska A., Kajak P., Wegner T. (red.), [Język polski w Chinach. Z doświadczeń nauczania polszczyzny w Azji Wschodniej](#), Warszawa, s. 37-55.

Karolina Mazurowska

- 2012, (współautor – Paweł Boski), *Peeking through cultural incidents. German cultural interactions with neighbouring Poles and Far Eastern Chinese*, w: Kammhuber S., Zeuschel U. (red.), *Kultur Zwischen Standard Und Kreativitaet*, Berlin (Academic Publishing House), s. 210-232.
- 2014, *Współczesne Chinki - trudna droga do samorealizacji*, w: Potocka E. (red.), *Kobiety w cywilizacji konfucjańskiej*, Toruń, s. 147-168.
- 2014, (współautor – Paweł Boski), *Triangulacja metodologiczna w badaniach międzykulturowych na przykładzie Europejczyków pracujących w międzynarodowym środowisku pracy w Chinach*, „Psychologia Społeczna”, t. 9, nr 1 (28), s. 38-54.
- 2017, *Efektywna współpraca z Chińczykami z perspektywy międzykulturowej psychologii biznesu*, „Azja-Pacyfik”, tom XX (*Problemy militarne i społeczno-gospodarcze Azji Wschodniej*), s. 66-82.
- 2018, (współautor – Michał Oracz), *Rewolucja seksualna w Chinach. Analiza czynników globalizacyjnych i wewnętrznych*, „Azja-Pacyfik”, tom XXI (*Problemy militarne i społeczno-gospodarcze Azji Wschodniej*), s. 221-243.
- 2018, (współautor – Joanna Grzybek), *Specyfika relacji pomiędzy przelozonym a podwładnym*

w chińskim środowisku pracy – analiza wypowiedzi pracowników i psychologia organizacji, „Roczniki Humanistyczne”, t. 66, nr 9 (*Sinologia*), s. 33-53.

- 2020, (współautorka – Marta Penczek-Zapała), [Dobrostan psychiczny studentów chińskich na uniwersytetach macierzystych a studentów zagranicą. Porównania międzykulturowe](#), „Nowa Polityka Wschodnia”, nr 3 (26), s. 133-149.

Sylwia Pietrzak

- 2021, *Motywacja i styl nauki chińskich studentów języka polskiego (na podstawie doświadczeń lektorki na Uniwersytecie Syczuańskim w Chengdu)*, w: Jasińska A., Kajak P., Wegner T. (red.), [Język polski w Chinach. Z doświadczeń nauczania polszczyzny w Azji Wschodniej](#), Warszawa, s. 168-177;

- 2021, *Rola frazeologii w nauczaniu studentów chińskich języka polskiego jako obcego*, w: Leszczyński G., Zieniewicz A. (red.), [Bezdroża glottodydaktyki polonistycznej. Studia, rozprawy i szkice](#), Warszawa, s. 179-201.

Elżbieta Sękowska

- 2010, *Język emigracji polskiej w świecie. Bilans i perspektywy badawcze*, Kraków;

- 2017, *Etykieta – wybrane aspekty kulturowe, językowe i glottodydaktyczne*, w: Mao Y. (red.), *Spotkania Polonistyk Trzech Krajów – Chiny, Korea, Japonia – Rocznik 2016/2017*, Kanton, s. 147-162.

- 2017, *Kanton gospodarzem konferencji z cyklu „Spotkania Polonistyk Trzech Krajów: Chiny, Korea, Japonia”*, „[Kwartalnik Polonicum](#)”, nr 24, s. 71-72;

- (współautorka: Mao Yinhui) 2019, *Lingwistyczne aspekty przekładów literatury polskiej na język chiński (ze szczególnym uwzględnieniem opowiadań Sławomira Mrożka)*, „*Język Polski*”, nr XCIX, s. 108-117;

- 2020, [A Thematic Dictionary as a Source of Cultural Competence \(Using the Example of a Chinese-Polish Dictionary\)](#), „Acta Universitatis Lodzianis – Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców”, nr 27, s. 339-348;

- 2021, *Słownik tematyczny jako źródło kompetencji kulturowej (na przykładzie słownika chińsko-polskiego)*, „*Philologica. Zborník Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského*”, nr LXXVIII, s. 239-246;

- (współautor: Lin Xin) 2021, *Czy styl wypowiedzi pisemnych chińskich studentów nosi cechy etniczne?*, w: Jasińska A., Kajak P., Wegner T. (red.), [*Język polski w Chinach. Z doświadczeń nauczania polszczyzny w Azji Wschodniej*](#), Warszawa, s. 129-140.

Tomasz Wegner

- 2019, *Nie tylko nóż i widelec... Co może dziwić studenta z Chin i jak pomóc mu odnaleźć się w polskiej codzienności i w polskim systemie edukacyjnym?*, „[Kwartalnik Polonicum](#)”, nr 33, s. 45-49;

- 2021, *Polska historia Harbinu jako składnik tożsamości harbińskiej filologii polskiej*, w: Jasińska A., Kajak P., Wegner T. (red.), [*Język polski w Chinach. Z doświadczeń nauczania polszczyzny w Azji Wschodniej*](#), Warszawa, s. 88-98.

Yufeng Zhang

- 2021, *Nauczanie języka polskiego jako obcego w Chinach w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej*, w: Jasińska A., Kajak P., Wegner T. (red.), [*Język polski w Chinach. Z doświadczeń nauczania polszczyzny w Azji Wschodniej*](#), Warszawa, s. 56-78.